



KULTŪRINĒS PSICHOLOGIJOS EKSPEDICIJA Į FLORENCIJĄ

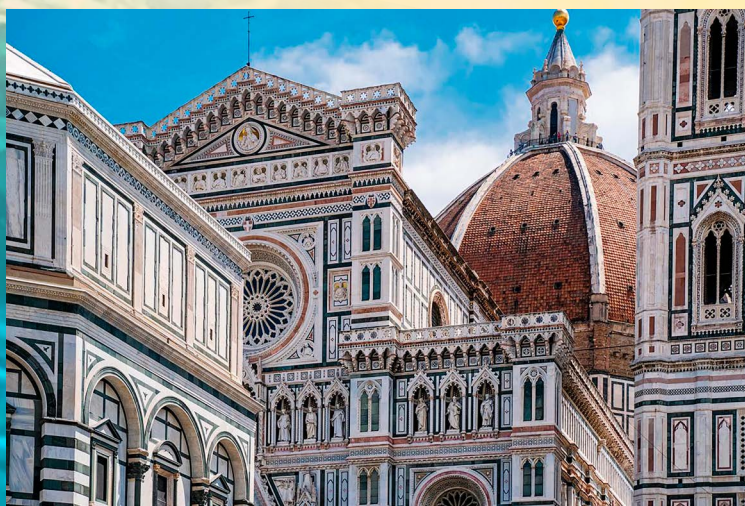
RENESANSO ŽMOGUS: ISTORINIO SĄMONINGUMO GILINIMAS

Gegužės 17-19 d.

Gegužės 17-19 d. kviečiame į intelektualų savaitgalį Florencijoje: „Renesanso Žmogus – istorinio sąmoningumo gilinimas“.

Kultūrinės kelionės siekis: suprasti, kaip mąsto permainas nešančios asmenybės ir kaip architektūra bei menas daro įtaką mūsų pasauležiūrai.

Iš kultūrinės psichologijos perspektyvos žvelgsime, kaip aplinka formuoja žmogų, žmogus formuoja aplinką.





KULTŪRINĖS EKSPEDICIJOS PROGRAMA

GEGUŽĖS 17 D. (penktadienis)

Rytinis atvykimas: 6.00 – 7.40 tiesioginis skrydis Kaunas – Pisa.

Pasinėrimas su architektu Michele Piccini (Italija) į Florencijos paslėptus kodus:

- suprasime, kokios kultūrinės sąlygos leido rasti Florencijai ir jos didybei;
- pamatysime, kaip architektūra formuoja žmogaus sąmonę;
- paanalizuosime, kas buvo Filipas Brunelleskis (Filippo Brunelleschi), sukūręs pasaulinį amžiną šedevrą – Santa Maria del Fiore katedrą;
- Medičių (Medici) giminės pradininkas: kas jis?

Akademijos galerijos lankymas:

- susiliesime su Dovydo skulptūros (Michelangelo) metafizine energija ir atpažinsime ją savyje.

Gurmaniška vakarienė: italijos skonių patyrimas.

Nakvynė Florencijoje.



GEGUŽĖS 18 DIENA (šeštadienis)

Florencija – kokia jos kultūrinė esmė?

- per imagogikos praktikas patirsime rytinio miesto dvasią;
- Uficijų galerijoje susitiksime su aukščiausio meno genijais ir jų kūriniais. Žvelgsime iš šiuolaikinio žmogaus perspektyvos;
- Susiliesime su Botičelio (Sandro Botticelli) "Primavera" visų laikų genialiausio kūrinio prasmėmis. Jame užkoduotos mūsų laikmečio vykstančios permainos.



Pervažiuosime į Vernazzą (Cinque Terre regionas):

- patirsime nuostabių jūros ir gamtos formų grožio estetinį poveikį;
- panirsime į jūros vaizdinio reikšmes;
- pasišnekučiuosime, kaip randasi permainas nešantys žmonės;
- Renesanso žmogaus psichologija: kokia ji?
- paieškosime atsakymų į klausimą, kaip šiandien turėtų keistis mūsų kasdienybės kultūra, atliepiant į vykstančius globalius pokyčius;
- gurmaniška vakarienė jūros pakrantėje.

GEGUŽĖS 19 DIENA (sekmadienis)

Rytas Vernazzoje:

- išdėstymų praktikos apie mus pačius;
- pasimėgavimas Ligurijos jūra.

Išvykimas į Lietuvą: 16.45 - 20.25 skrydis Pisa-Kaunas.

Bus toks trumpas, sotus, skanus visomis prasmėmis intelektualus pasimatymas su aukščiausio lygio grožiu: tiek renesanso žmonių, tiek meno, tiek gastrominės kultūros, tiek įstabiosios gamtos.

Kultūrinės ekspedicijos vedlė:

RASA BALTĖ BALČIŪNIENĖ – verslo psichologė, kultūrinės psichologijos tyrinėtoja.

Kultūrinė psichologija leidžia suprasti, kaip aplinka formuoja žmogų, o žmogus - formuoja aplinką būsimoms kartoms.

Kultūrinės ekspedicijos partneris:

ARCHITEKTAS MICHELE PICCINI (Italija) savo veiklose architektūrą jungia su psichologiniais ir dvasiniais žmonių poreikiais. Todėl turėsime galimybę Florenciją pajauti jo akimis ir pojūčiais, kas mums atvers kitokį suvokimą apie patį miestą ir jo vystymąsi Renesanso epochoje.

Nakvynė Vernazzoje.

Kultūrinės ekspedicijos
organizatorius:

